

## ПОЛОЖЕНИЕ

об открытом конкурсе (теоретических и практико-ориентированных) эссе

### «ГОРОД КАК ГРАЖДАНСКИЙ ПРОЕКТ»

**Цель конкурса:** рассмотрение (осмысление, описание, упорядочивание) современной Городской гражданской культуры, то есть совместной деятельности горожан в производстве общественного блага.

**Основная идея конкурса** заключается в поиске ответов на вопросы совместной с другими жизни человека в городе. Чем город является для каждого из нас и всех вместе? Каким я вижу, чувствую, понимаю его? Почему один город лучше, важнее, привлекательнее для жизни, чем другой? Что объединяет меня с тысячами незнакомцев на улицах? Какие городские миры существуют там, за окном?

**Организаторы Конкурса:** Центр гражданского анализа и независимых исследований (Центр ГРАНИ).

## ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

### 1.1. Организаторы Конкурса:

- Обеспечивают консультативную поддержку участников Конкурса.
- Осуществляют сбор эссе от участников.
- Разрабатывают методику оценки эссе, которая ляжет в основу работы членов Жюри.
- Организуют работу членов Жюри.
- Проводят награждения победителей Конкурса.
- Обеспечивают информационное сопровождение Конкурса.
- Обеспечивают публикацию лучших эссе участников Конкурса в городском Альманахе.

### 1.2. Участники конкурса

К участию в конкурсе эссе приглашаются студенты, аспиранты и молодые преподаватели любых факультетов всех высших учебных заведений Перми и края, а также те, кто относительно недавно (2-3 года назад) получил диплом и интересуется темой.

### 1.3. Условия конкурса

Для участия в конкурсе необходимо прислать эссе на адрес электронной почты [gorodkakproekt@mail.ru](mailto:gorodkakproekt@mail.ru). Эссе принимаются в течение 3 недель после объявления о конкурсе, до 4 апреля 2014 года. В письме необходимо указать: фамилию, имя, отчество участника, возраст, вуз, факультет, электронный адрес, номер телефона.

К конкурсу принимаются тексты на русском языке, в форматах doc или rtf. Формат текста – 12 кегль, одинарный интервал, выравнивание по ширине страницы. Работа может быть снабжена ссылками и списком источников и литературы, если автору представляется это необходимым. Объем работы - в пределе между 10 000 и 15 000 печатных знаков.

## Тематические направления эссе

- Кто такие современные горожане?
- Город как республика: городские свободы сегодня
- Гражданин и Горожанин: как сочетаются или должны сочетаться эти понятия?
- Городские коммуникации: общегородской язык за пределами профессиональных, субкультурных и прочих сообществ (жаргонов, сленгов и т.д.)
- Право на город: как люди осваивают городское пространство?
- Городские конфликты: виды, причины, последствия, пути решения.
- Гражданская экономика города: сколько стоит общественное благо?
- Городские границы: где начинается и где заканчивается город?
- От «России регионов» к «России Городов»: новые точки роста на карте.
- Экология городского пространства: город удобный для жизни.
- Современное городское творчество и сожительство субкультур.
- Жизнь городских провинциалов и городских окраин.
- Город как утопия: городские символы и мифология.
- Свободная тема о городе...

В рамках эссе можно раскрывать гражданскую позицию или формулировать теоретический подход или представить результат исследования, личных размышлений или анализа конкретного кейса.

### 1.4. Жюри конкурса

Жюри формируется из представителей разных предметных сфер – академической, экспертной, общественной, политической.

Соответствующие требованиям, принятые на конкурс эссе, оцениваются экспертами жюри по ряду критериев:

- Оригинальный новый взгляд на городскую жизнь;
- Творческий, «не шаблонный» стиль написания;
- Качество аргументации своей позиции;
- Логика изложения.

Члены жюри оценивают все эссе, представленные на Конкурс, до 14 апреля 2014 года, и выбирают победителей, чьи работы будут опубликованы в специальном городском Альманахе.

### 1.5. Призы конкурса

- первое место - Сертификат и денежная премия в размере 20 000 рублей.
- второе место - Сертификат и денежная премия в размере 15 000 рублей.
- 2 третьих места - Сертификаты и денежные премии в размере 10 000 рублей каждому.

### 1.6. Авторские права

Все эссе, присланные на конкурс, могут использоваться Центром ГРАНИ по своему усмотрению.

**Контакты:** Сергей Пономарев – эксперт Центра ГРАНИ; (342) 211-09-90; [gorodkakproekt@mail.ru](mailto:gorodkakproekt@mail.ru); [info@grany-center.org](mailto:info@grany-center.org)